



*Il Ministro della cultura*

**Istituzione del Comitato Nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di  
Giandomenico Cassini**

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTA la legge 1° dicembre 1997, n. 420, e successive modificazioni, recante “*Istituzione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali*”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante “*Codice in materia di protezione di dati personali*”;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante “*Codice dell’amministrazione digitale*”;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;

VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, e successive modificazioni, recante “*Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell’articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190*”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante “*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57 recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto ministeriale 16 settembre 2024, n. 276 recante “*Nomina dei componenti della Consulta dei Comitati nazionali e delle Edizioni nazionali*” con il quale sono stati nominati i componenti della Consulta dei Comitati nazionali e delle Edizioni nazionali, per un triennio a decorrere dalla data del medesimo decreto;



## *Il Ministro della cultura*

VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2024, n. 466, recante “*Ripartizione dei fondi assegnati ai Comitati nazionali e alle Edizioni nazionali per l’anno finanziario 2024*”, registrato alla Corte dei Conti in data 27 gennaio 2025 con il numero 121, che prevede un contributo di euro 55.000,00 per l’istituzione del Comitato nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di Giandomenico Cassini;

VISTA la Circolare della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali n. 71 del 20 dicembre 2024, recante “*Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali ed Edizioni nazionali. Istituzione e rifinanziamento*”;

VISTA la nota prot. n. 1131 in data 5 marzo 2025, con la quale il Dipartimento per le attività culturali ha trasmesso, con parere favorevole, lo schema di decreto istitutivo del Comitato Nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di \, unitamente al nulla osta di competenza e alla relativa documentazione, ricevuti dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali;

### **DECRETA**

#### **Art. 1**

1. È istituito il Comitato Nazionale con il compito di programmare, promuovere e curare lo svolgimento delle manifestazioni per le celebrazioni del IV centenario della nascita di Giandomenico Cassini

#### **Art. 2**

1. Il Comitato Nazionale è composto da:

- Lucio Angelo Antonelli, direttore dell’INAF - Osservatorio Astronomico di Roma;
- Sandro Bardelli, ricercatore astronomo presso INAF - Osservatorio di Astrofisica e Scienza dello Spazio Bologna;
- Fabrizio Bònoli, già professore associato del dipartimento di Fisica e Astronomia dell’Università di Bologna;
- Marcella Brusa, professoressa ordinaria di Storia dell’Astronomia presso il dipartimento di Fisica e Astronomia dell’Università di Bologna;
- Barbara Carrara, imprenditrice;
- Ileana Chinnici, ricercatrice astronoma presso l’INAF - Osservatorio Astronomico di Palermo;
- Andrea Cimatti, professore ordinario e direttore del dipartimento di Fisica e Astronomia presso Università di Bologna;
- Andrea Comastri, dirigente di Ricerca INAF e membro del Consiglio di Amministrazione INAF;
- Michele Croese, docente di Storia della musica presso il Conservatorio di Parma;
- Amalia Ercoli, già professoressa ordinaria di Meccanica Aerospaziale presso il Politecnico di Milano e professoressa onoraria del Politecnico di Milano;



## *Il Ministro della cultura*

- Laura Fabbri, professoressa associata del dipartimento di Fisica e Astronomia dell'Università di Bologna;
- Marco Faccini, tecnico dell'Istituto Nazionale di Astrofisica - Osservatorio Astronomico di Roma;
- Enrico Flamini, responsabile di programma per la missione Cassini Huygens Mission, già responsabili scientifico dell'ASI;
- Paola Focardi, collaboratrice del Museo della Specola dell'Università di Bologna, già docente di Storia dell'Astronomia presso il Dipartimento di Fisica e Astronomia dell'Università di Bologna;
- Ivana Gambaro, vice presidente della Società Italiana degli Storici della Fisica e dell'Astronomia;
- Giangiacomo Gandolfi, responsabile del Museo Astronomico e Copernicano e dell'Archivio Storico e Biblioteca Antica e Moderna dell'INAF - Osservatorio Astronomico di Roma;
- Francesco Guglielmi, sindaco pro-tempore del Comune di Perinaldo;
- Bruno Marano, già professore ordinario di Astronomia e Astrofisica presso l'Università di Bologna e professore emerito dell'Università di Bologna;
- Flavia Marcacci, professoressa straordinaria di Storia del Pensiero Scientifico presso la Pontificia Università Lateranense;
- Aldo Mola, professore a contratto presso la Facoltà di Scienza Politiche dell'Università di Milano;
- Alessio Mucciarelli, professore associato dell'Università degli Studi di Bologna;
- Alberto Passerone, già direttore di Ricerca del CNR; Membro Consiglio Scientifico dell'ASI e presidente del Comitato consultivo sulla Microgravità (Microgravity Advisory Committee) - ESA;
- Francesco Poppi, tecnologo dell'Istituto nazionale di Astrofisica - OAS Bologna;
- Marzia Taruffi, giornalista;
- Walter Tega, già professore ordinario di Storia della Filosofia presso l'Università di Bologna e professore emerito dell'Università di Bologna;
- Silvano Tosi, professore associato di Fisica sperimentale delle interazioni fondamentali e applicazioni presso l'Università di Genova.

### **Art. 3**

1. Il Comitato nazionale elegge nel proprio seno il Presidente e il Segretario tesoriere.
2. Il Comitato nazionale può cooptare studiosi ed eleggere una o più Commissioni scientifiche per la predisposizione e l'attuazione dei programmi celebrativi; può, altresì, avvalersi della collaborazione di rappresentanti di altri Ministeri, delle Regioni, di enti locali e culturali per l'adozione delle varie iniziative.
3. Per i membri del Comitato nazionale non è prevista l'attribuzione di compensi, gettoni di presenza, indennità o emolumenti comunque denominati.

### **Art. 4**

1. Il Ministero della Cultura designa, con successivo provvedimento, un revisore dei conti. Il compenso e il rimborso delle spese del revisore graveranno sui fondi assegnati al Comitato nazionale.



*Il Ministro della cultura*

**Art. 5**

1. Il Comitato nazionale può ricevere contributi dalle Amministrazioni statali, dalle Regioni, dagli enti locali e da istituzioni e soggetti pubblici e privati.
2. Il Comitato nazionale presenta alla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero il bilancio consuntivo annuale delle spese e, entro tre mesi dalla conclusione dei lavori, il bilancio consuntivo finale corredato da una relazione sull'attività svolta.

Il presente decreto è inviato ai competenti organi di controllo

Roma, 20 marzo 2025

**IL MINISTRO**

Firmato digitalmente  
da

**ALESSANDRO GIULI**

CN = ALESSANDRO GIULI  
O = MINISTERO DELLA  
CULTURA  
C = IT