



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

15
OTTOBRE
2021



EPIGRAFIA E INSTRUMENTUM

Bilanci e prospettive

a cura di Daniela Rigato e Manuela Mongardi

- 10.00 | Saluti istituzionali
Francesca Cenerini (Università di Bologna - DiSCi
Coordinatrice della Sezione di Storia Antica)
- 10.15 | Introduzione al Workshop
Manuela Mongardi (Università di Bologna)
- 10.30 | *Instrumentum domesticum* e historia económica
José Remesal Rodríguez (Universitat de Barcelona)
- 11.15 | Nuove considerazioni sulla diffusione del vino rodio nell'Italia centro-adriatica
Simona Antolini (Università di Macerata)
- 12.15 | Lavoro e imprenditoria al femminile: la produzione di *opus doliare*
Silvia Braitto (Università di Verona - Institut d'Estudis Catalans, Barcelona)
- 13.00 | Pausa pranzo
- 15.30 | Organización productiva de las ánforas olearias béticas: las unidades de producción
Juan Moros Díaz (Universitat de Barcelona)
- 16.15 | Lo specchio del marinaio. Commercio e legge attraverso l'epigrafia commerciale
Emilia Mataix Ferrándiz (University of Helsinki - Universität Münster)
- 17.00 | Pausa
- 17.15 | Discussione
- 17.45 | Conclusioni
Stefania Pesavento Mattioli (Università di Padova)



Bologna, via Zamboni 38, Aula Marco Celio*



<https://unibo.zoom.us/j/8969505779>

con la collaborazione di Erica Filippini

*Per prenotare la partecipazione in presenza
<https://eventi.unibo.it/incontri-storia-antica/registrazione-epigrafia-instrumentum>