

## Информационное письмо

### *Новые мифы современности. Голос женщин между Россией и Польшей* *Международная конференция*

Болонский университет, Италия  
28-29 января 2021г.

В течение первых двух десятилетий 2000-х годов тема идентичности личности играла центральную роль в женской литературе как в России, так и в Польше. Следуя иногда по независимым, иногда по сходящимся траекториям, многие писательницы из России и Польши испытывали необходимость овладеть мифологиями (в широком смысле слова), чтобы установить новый социокультурный «порядок». Создавая новую мифологию, основанную на своего рода «мульти-мифическом бриколаже», литература становится той сферой, в которой женщины могут исследовать и выстраивать свою собственную идентичность, что, в свою очередь, связано с поиском собственных корней.

Таким образом, изучение мифа и способов обращения к нему в современной славянской женской литературе пересекает некоторые трансверсальные стыки, связанные как с интимным пространством человека, осваиваемом благодаря терапевтической роли литературы, так и с коллективным воображением, с верованиями и памятью определенного общества.

В данном контексте, употребление известных мифов, их переписывание или даже создание новых мифов воздействует определенным образом на социальную и культурную структуру, образуя альтернативное культурное наследие, которое в некоторых случаях интегрирует женщину в канонически мужское и гетеро-нормативное пространство; в других случаях, использование мифа порождает новую осознанность, в которой преодоление стереотипных предубеждений о женщинах обретает стабильность и основу.

Предпочитая сопоставительный подход к темам «переписывания» и «деконструкции» мифа, не забывая об их склонениях, во время конференции будут рассматриваться конвергенции и расхождении новых тенденций в современной женской литературе в России и Польше. Возможные темы для обсуждения:

- Понятие «мифа»: «старые» и «новые» мифы, их изображение и моделирование;
- Методы и формы деконструкции мифа;
- Понятия «демифологизации» и «ремифологизации»;
- Миф и фольклор;
- Использование мифов для создания альтернативной истории;
- Переписывание мифов и литературные жанры;
- Проблемы перевода с русского и польского языков современных произведений, написанных женщинами и ориентированных на (де)конструкцию мифа.

Болонская конференция является продолжением серии мероприятий, проводимых в рамках национального проекта, финансируемого итальянским Министерством просвещения, университетов и научных исследований в 2015ом году, «Деконструкция мифа в современной женской литературе в России и Польше». В проекте участвовали: Университет «Саленто», г. Лечче; Альма Матер Студиорум, Университет г. Болоньи; Университет «Тор Вергата», г. Рима; Университет г. Турина.

Название доклада, абстракт (300 слов в формате Word) и сведения об авторе (ФИО, ученая степень, место работы, контактные данные) принимаются исключительно до **20 сентября**

**2020г.** До этого же срока необходимо сообщить организаторам конференции о желании отправить или нет статью в расширенной форме для публикации в сборнике конференции. Заявки можно присылать в виде приложения к электронному письму по электронной почте: [gabriella.imposti@unibo.it](mailto:gabriella.imposti@unibo.it), [irina.marchesini2@unibo.it](mailto:irina.marchesini2@unibo.it), [gloria.politi@unisalento.it](mailto:gloria.politi@unisalento.it), [marina.ciccarini@gmail.com](mailto:marina.ciccarini@gmail.com). Убедительная просьба не указывать персональные данные, а только те, которые запрашиваются в заявке. При необходимости оформления визы просьба обращаться в оргкомитет.

Решение о включении доклада в программу, основанное на критерии согласованности с тематикой конференции, будет принято не позднее **30 сентября 2020г.**

Рабочие языки конференции: английский, итальянский.

По материалам конференции будет издан сборник статей. Статьи в расширенной форме – на итальянском, английском, русском и польском – принимаются исключительно до **1 декабря 2020г.** Оргкомитет оставляет за собой право отбора текстов для публикации.

#### *Организационный взнос*

Конференция бесплатная. Проезд и проживание в гостинице осуществляется за счет участников конференции.

#### *Место проведения конференции*

Конференция проводится в Департаменте иностранных языков, литератур и культур Болонского Университета, по адресу улица Картолерия 5, индекс 40124 Болонья, Италия.

Предусматривается возможность подключения через онлайн платформу Zoom.

Возможные форматы выступления с докладом: очный или дистанционный.

В связи с неопределенностью эволюции пандемии Covid-19, более подробная информация о том, как будет проходить конференция, будет сообщена в установленном порядке.

#### *Важные даты:*

Срок выдачи заявок: 20 сентября 2020г.

Решение оргкомитета: 30 сентября 2020г.

Срок выдачи статьей: 1 декабря 2020г.

Период проведения конференции: 28-29 января 2021г.

#### *Организаторы конференции*

Профессор Марина Чиккарини, Университет «Тор Вергата», г. Рима;

Профессор Габриелла Элина Импости, Альма Матер Студиорум, Университет г. Болоньи;

Др. Ирина Маркезини, Альма Матер Студиорум, Университет г. Болоньи;

Др. Глория Полити, Университет «Саленто», г. Лечче.