



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA  
E ITALIANISTICA

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA  
E COMUNICAZIONE

DIPARTIMENTO DELLE ARTI VISIVE,  
PERFORMATIVE, MEDIALI

22 e 23 novembre 2017

**Accademia delle Scienze**

(Bologna, via Zamboni 29)

Convegno internazionale

***Ragione e Furore***

*Lucrezio nell'Italia contemporanea*

**Mercoledì 22 novembre**

**Prima sessione: 10.30 - 13.00**

chair: LISA PIAZZI (Università di Pisa)

DANIELE PELLACANI  
(Università di Bologna)

*Le vite di Lucrezio*

STEFANO COLANGELO  
(Università di Bologna)

Clinamina. *Conflitti e traiettorie nel vuoto  
del linguaggio*

ELENA NICOLI  
(Radboud University, Nijmegen)

*Lucrezio e Italo Calvino: dalla fase combinatoria  
alle Lezioni americane*

**Seconda sessione: 15.00 - 18.30**

chair: GUIDO MILANESE (Università Cattolica,  
Milano)

LUCIANO LANDOLFI  
(Università di Palermo)

*Occasionalità di una traduzione poetica:  
il proemio di Lucrezio e le urgenze didattiche  
di Giuseppe Ungaretti*

ANNARITA ANGELINI  
(Università di Bologna)

*L'uomo di sempre o l'uomo di mai? I termini di  
un dibattito filosofico tra umanismo e progresso*

ELENA PONTIGGIA  
(Accademia di Brera)

*Da Birolli e Valenti ad Alik Cavaliere.  
Lucrezio e l'arte italiana del Novecento*



ROBERTO PINTO  
(Università di Bologna)

*Il De rerum natura letto dall'arte contemporanea*

**Giovedì 23 novembre**

**Terza sessione: 9.00 - 12.15**

chair: BRUNA PIERI (Università di Bologna)

ANNA SCALFARO  
(Università di Bologna)

*La ricezione musicale del De rerum natura  
nel secondo Novecento italiano*

ELENA THEODORAKOPOULOS  
(University of Birmingham)

*The dream machine: Lucretius and the cinema*

STEPHEN HARRISON  
(Corpus Christi College, Oxford)

*Translating Lucretius; De Rerum Natura:  
Contemporary Verse Versions in English*

REMO BODEI  
(UCLA, Los Angeles)

*Horror ac divina voluptas. L'uomo nel cosmo*

**12.30:** Visita guidata alla mostra *Vedere  
l'invisibile. Lucrezio nell'arte contemporanea*  
(Bologna, Museo Palazzo Poggi – BUB)